



6 YAŞ

AYLIK VELİ BÜLTENİ

ÖZEL EGEBERK ANAOKULU

02.05.2023



EGERK Anaokulu Misyonu

Misyonumuz, yaşam boyu öğrenen, duyarlı, dengeli ve bağımsız bireyler yetiştirmek için yeniliklere ve evrensel değerlere açık, yerel değerlere bağlı, adaletli ve farklılaştırılmış bir eğitim sunmaktır.

EGERK Anaokulu Vizyonu

Biz **Egeberk Anaokulu** olarak, geleceğine güvenen, geçmişine bağlı ve değişime açığız. Yaratıcı ve özgür düşünceyle geniş bakış açısına sahip bir öğrenen topluluğu ile hakkaniyet ve Atatürkçülük değerlerini benimseyen bir kurum olmayı hedefliyoruz.



IBO' nun Misyonu

Uluslararası Bakalorya Organizasyonu, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve barışçıl bir dünyanın yaratılmasına katkıda bulunacak sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.

Bu amaç doğrultusunda, IBO, okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla birlikte çalışarak zorlu uluslararası eğitim ve ölçme-değerlendirme programları geliştirir.

Bu programlar, dünyanın dört bir yanındaki öğrencileri, farklı olmanın haklı olmayı etkilemeyeceğini bilen faal, merhametli ve yaşam boyu öğrenmeyi benimsemiş öğrenciler olmaya teşvik eder.

Değerli Velilerim ve Sevgili Çocuklarım;



Bu yıl da Mayıs ayına geldik ve senenin son bülteninde yeniden sizlerle.

İşte kocaman bir yıl daha birlikte geçti. Sizlerle ilk tanıştığımız günün heyecanını halen taşımaktayım. Hepiniz çocuklarınızı mutlu etmek ve bir şeyler öğrenmeleri adına geldiğinizde, yüzünüzde gördüğüm heyecanlı ifadeler dün gibi gözümün önünde... Sizler de çocuklarınız kadar heyecanlıydınız aslında ve en güzeli de o kareyi görmeyi benim için...

Her zaman olduğu gibi başlangıçlar güzeldir, bitişler zor... Tanışmalarımız ne kadar heyecanlı ise, ayrılışlar da o kadar güç... Sizden bir şey kalır geride, sevdiklerinizle paylaştığınız anlar gibi...

Siz çocuklarım; her mevsim açacak olan bitkiler gibi başka iklimlerde de çiçek açmaya devam edeceksiniz ve bizlerde yeni çiçekler yetiştireceğiz. Voltaire' nin dediği gibi, bahçemizi hiç kurutmayacak, sulamaya ve güzelleştirmeye devam edeceğiz.

Şimdi nice anılar ve güzel duyguların eşliğinde gururlu ve başarılı bir yılı daha sona erdiriyoruz.

İnanıyorum ki yeni bir eğitim dönemine başlangıç yaparken, birbirimize olan sevgi, saygı ve samimiyetimizin asla değişmeyeceğini biliyor, hepinize tek tek teşekkürlerimi sunuyorum.

En büyük ödülüm de Atamızın izinde, Cumhuriyetimiz 100. yılında, gelecekte yollarını aydınlattığımız çocuklarımızdır. Onlar bizim geleceğimiz... Bu güzel bahar ayında Türkiye Cumhuriyeti tarihinin en önemli olaylarından biri olan Atamızın Samsun'a ayak basması ile kurtuluş mücadelesi başlatılmış ve bugünün çocukları olan geleceğimiz, gençlerimize armağan etmiştir. Eminim ki yine baharlar gelecek ve yetiştirdiğimiz öğrencilerle toplumu geliştirerek, ülkeyi yücelteceğiz...

İYİ Kİ ÖĞRETMENİM VE OLABİLECEĞİM EN GÜZEL ŞEYE SAHİBİM...

Hepinize kucak dolusu sevgiler...

Nesrin CİVAN
KURUCU TEMSİLCİSİ



HAYALLERİNİZİN PEŞİNE TAKILIN!

Bu öykü, çiftlikten çiftliğe, yarıştan yarışa koşarak terbiye etmeye çalışan bir at terbiyecisinin oğluna kadar uzanır. Babasının işi nedeni ile çocuğun orta öğretimi kesintilere uğramıştı. 7. sınıftayken büyüdüğü zaman ne olmak ve yapmak istediği konusunda bir kompozisyon yazmasını istedi hocası.

Çocuk bütün gece oturup günün birinde at çiftliğine sahip olmayı hedeflediğini anlatan 7 sayfalık bir kompozisyon yazdı. Hayalinin en ince ayrıntılarıyla anlattı. Hatta hayalinde 200 dönümlük çiftliğin krokisini de çizdi. Binaların, ahırların ve koşu yollarının yerlerini gösterdi. Krokiye 200 dönümlük arazinin üzerine oturacak 1000 metrekarelik evin ayrıntılı planını da ekledi.

Ertesi gün hocasına sunduğu 7 sayfalık ödev, tam kalbinin sesiydi.

İki gün sonra ödevini geri aldı. Kağıdın üzerinde kırmızı kalemle kocaman bir sıfır "0" ve "Dersten sonra beni gör" uyarısı vardı.

"Neden "0" aldım? Diye merakla sordu hocasına çocuk.

"Bu senin yaşında bir çocuk için gerçekçi olmayan bir hayal "dedi, hocası... "Paran yok. Gezginci bir aileden geliyorsun. Kaynağınız yok. At çiftliği kurmak büyük para gerektirir. Önce araziyi satın alman lazım. Damızlık hayvanlar da alman gerekiyor. Bunu başarmın imkansız" ve ekledi.

"Eğer ödevini gerçekçi hedefler belirledikten sonra yeniden yazarsan, o zaman notunu yeniden gözden geçiririm"

Çocuk evine döndü ve uzun uzun düşündü. Babasına danıştı. "Oğlum" dedi babası "Bu konuda kararını kendin vermelisin. Bu senin hayatın için oldukça önemli bir seçim!"

Çocuk bir hafta kadar düşündükten sonra ödevini hiçbir değişiklik yapmadan geri götürdü hocasına.

"Siz verdiğiniz notu değiştirmeyin " dedi. "Ben de hayallerimi"

İşte o 7. sınıf öğrencisi bugün 200 dönümlük arazi üzerindeki 1000 metrekarelik evinde oturuyor.

Yıllar önce yazdığı ödev şöminenin üzerinde çerçevelenmiş olarak asılı.

Öykünün en can alıcı yanı şu: Aynı öğretmen geçen yaz önce 30 öğrencisini bu çiftliğe kamp kurmaya getirdi.

Çiftlikten ayrılırken eski öğrencisine "Bak" dedi. "Sana şimdi söyleyebilirim. Ben senin öğretmeninken hayal hırsızıyım. O yıllarda öğrencilerimden pek çok hayal çaldım. Neyse ki sen hayalinden vazgeçmeyecek kadar inatçıydı"

"Kimsenin hayallerinizi çalmasına izin vermeyin. Ne durumda olursanız olun, kalbinizin sesini dinleyin!"

Süheyla KIRLI
OKUL PEDAGOGU

DİKKAT!

BİLİNÇSİZ ve SIK ANTİBİYOTİK KULLANIMI OLUMSUZ ETKİLER YARATIYOR...



"Dünya Sağlık Örgütü, antibiyotik direncinin artık küresel bir tehdit oluşturduğunu ilan etmiştir. Antibiyotiklerin aşırı ve yanlış kullanımına bağlı gelişen bakteri direncinin enfeksiyon hastalıklarının tedavisinde güçlükler yarattığını belirtmiştir" denilen önergede, "Ülkemizde bilinçsiz antibiyotik kullanımı sık karşılaşılan bir olgudur. Özellikle devlet hastanelerindeki yoğunluktan dolayı hastalarına yeterli zaman ayıramayan hekimlerimiz, her enfeksiyona iyi gelebileceğini düşündüğü ilaçları

daha rahat yazmakta, 'Ona iyi gelmezse, buna iyi gelir' zihniyetiyle birden çok rahatsızlığı olan hastaya, risk almayarak asıl hastalığına çözüm olabilecek ilaç yerine daha geniş semptomlu, yani birçok hastalığı kapsayan ilaçlar yazmaktadır. İhtiyacı olmayan antibiyotiği alan vücutta o antibiyotiğe karşı direnç gelişmekte, antibiyotiklere dirençli mikroplar, toplumda hızla yayılmaktadır. Ayrıca eczanelerde reçetesiz rahatlıkla satılan antibiyotikler, dost tavsiyesiyle veya eczacı önerisiyle alınmakta ve kullanılmaktadır. Bilinçsiz antibiyotik kullanımı bu haliyle devam ederse toplumumuzu büyük tehlikeler beklemektedir.

Aman dikkat, antibiyotiklerin ciddi yan etkileri olabileceğini lütfen unutmayınız!

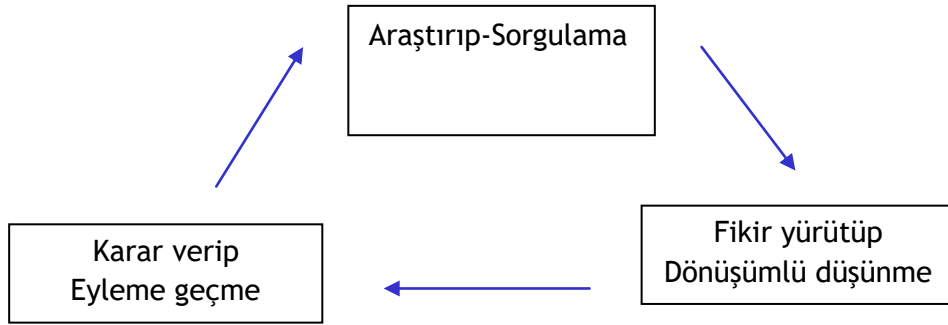
Uzm. Dr. Melek GÜNEL
OKUL DOKTORU



DUYARLI VE AÇIK GÖRÜŞLÜ OLMAK

"Asla küçük bir grup duyarlı vatandaşın dünyayı değiştiremeyeceğini düşünmeyin. Aslında şimdiye kadar sadece onlar yapabildiler." Margaret Mead

En güzel bahar ayı olan mayıs ayından hepimize merhaba... Biz **Egeberk Anaokulu** öğretmenleri olarak Nisan ayı içerisinde kutladığımız 22 Nisan Dünya Günü ve 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı 'nın geleceğimiz için büyük önem taşıdığına inanıyoruz. Gezegenimiz dünyanın kaynaklarının hızla tüketilmesi ve canlı türlerinin düşüncesizce zarar görmesi, ayrıca o canlı türlerinden biri olarak insanların da bu olumsuz eylemlerin sonuçlarından nasibini alacağı durumuna dikkat çekmek için 1970 yılında kutlanmaya başlanan "**Dünya Günü**" tüm insanlığı duyarlı bireyler olmaya çağırıyor. Ne yaparak, neyi tükettiğimizin farkında olmamız için sorgulamamız, yaptıklarımızın nelere zarar vereceğini anlamamız için sonuçlarının üzerinde durarak dönüşümlü düşünmemiz ve bu durumu nasıl iyileştireceğimize karar verip eyleme geçmemiz gerekiyor.



Bu sorgulama döngüsünü öğrenciler ve öğretmenler olarak içselleştirerek sadece okul hayatımızda değil, yaşamımızın tüm alanlarında uygulamaya çalışıyoruz. Bu sayede çevremizde olup biten her durum ve olaya karşı daha **duyarlı** olacağımıza eminiz.

Çocuk olmak demek sizlerin de çok iyi bildiği gibi meraklı olmak, sürekli sorgulamak demek. İşte bu yüzden bizler bu merakı beslersek ve çocuklarımızın hiçbir zaman sorgulamaktan yorulmamalarını sağlarsak, onların parlak bir gelecek vaat edeceğine inanıyoruz. Fakat bunun gerçekleşmesi için sadece yaşadığımız ülkedeki çocuklar değil, dünyanın tüm çocuklarına ihtiyacımız olduğunun farkındayız. Bu sebeple de öğrenci ve öğretmenlerimizin her daim **açık görüşlü** bireyler olmak için çabalaması gerektiğini düşünüyoruz ki ön yargılar olmaksızın farklı bakış açılarını bulmaya ve değerlendirmeye çalışalım. Ancak bu şekilde bir şeyleri değiştirebiliriz! Haydi hep birlikte el ele...

Meltem BAHAR
OKUL MÜDÜRÜ



YAŞ NELER ÖĞRENDİK?

- ✚ Keşif ve buluş nedir? "T tablosu" hazırlayarak araştırma becerilerimizi geliştirip fikirlerimizi paylaştık.
- ✚ Okulumuza davet ettiğimiz polis yunuslardan oluşan abi ve ablamızdan mesleğini tanıyarak önemi hakkında bilgiler edindik. Harika motor şovlarından da çok etkilendik.
- ✚ "Bayram" deyince aklına ne geliyor? Scamper tekniği ile düşünme becerimizi geliştirerek veri kaydettik. Bayramlaşmayı dramatize ederek büyüklerimize bayram kartlarımızı hazırladık.
- ✚ 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı neden biz çocuklara armağan edilmiştir? Fikirlerimizi paylaşarak beyin fırtınası yaptı ve düşünme becerilerimizi geliştirdik.
- ✚ Okulumuzun bahçesinde coşku ile "Egeberk Bando" gösterimizi ailelerimize ve seyircilerimize keyifle sunduk.
- ✚ 23 Nisan Çocuk Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Şenliğimizde çok mutlu olduk... Şişme parklar, bubble Show, pamuk şekerler, çocukluğumuzun salıncakları ve sınırsız eğlence ile coşkuyla kutladık. En sevdiğin kostüm veya şık kıyafetlerimizi giydik. Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk 'ün bu güzel çocuk bayramımızı armağan ettiği için saygıyla anarak teşekkürlerimizi sunduk. Son olarak günün anlam ve önemini belirten şarkı ve şiirlerimizi tüm arkadaşlarımıza ve öğretmenlerimize sunduk...

ÖĞRENDİĞİMİZ BİLMECE VE ŞARKILAR

ŞARKI

ATAM ATAM MUSTAFA KEMAL PAŞAM

Atam ! Atam !
Mustafa Kemal Paşam !
Ulusunu aydınlatan,
Cumhuriyet'i kuran,
Göklerdeki ay yıldız bize armağan.
Nerde nerde nerdesin, nerdesin, nerdesin?
Kalbimizde göklerde, her zaman bizimlesin.
Biz senin izindeyiz,
Sözümüzden dönmeyiz,
Her birimiz Cumhuriyet bekçileriyiz !
Atam ! Atam !
Mustafa Kemal Paşam !
Milli zaferleriyle,
Kuruldu yüce vatan,
Çocuklara gençlere, büyük armağan

SIRA OLALIM

Sıra olalım sıra olalım
Arkadaşımıza saygı duyalım
Öne geçmeden birbirini itmeden
Güzelce biz sıra olalım...

PARMAK OYUNU ve TEKERLEMELER:

Sar, sar, sar makarayı (iki el döndürülerek sarma hareketi yapılır.)

Çöz, çöz, çöz makarayı (eller ters yönde döndürülerek çözme hareketi yapılır.)

On kilo pekmez (iki elin parmakları öne doğru uzatılıp gösterilir.)

Yala, yala bitmez (iki el sıra ile ağza götürülerek yalama hareketi yapılır.)

Beşi sana, beşi bana (bir el öne uzatılır, diğer el göğse konulur.)

Ayşe... (eller üç kez alkışlanır.)

Fatma... (üç kez alkışlanır.)

Sınıftaki çocukların isimleri... (üç kez alkışlanır.)

Aslan geliyor, kaplan geliyor (eller ve kollar sıra ile yana açılır.)

Çekilin yoldan tıp... (kollar birbirine kenetlenip, bağlanır ve sessiz durulur.)

FEN VE DOĞA ETKİNLİĞİ:

Deneyin Adı: Yüzen Patates Deneyi

Deneyin Amacı: Çocuklara çiçeğin suda nasıl gerçekleştiğini anlatma

Deney Türü: Gösteri Deney

Deney Araç-Gereçleri: 1 adet büyük bardak 300 ml su, 1 adet patates, 1 adet bıçak, 3 yemek kaşığı tuz, 1 adet kaşık

Uygulama Aşaması: İlk olarak suyu bardağa boşalttık. Patatesi küçük parmak patatesler halinde kesip, suya attık. Patatesler battı. O aşamada suyun kaldırma kuvvetinin patatesleri kaldırmaya yetmediğini söyleyip, çocuklarla deniz suyunun tadının nasıl olduğunu konuştuk. Tuzlu olduğunu "O zaman biz de suya tuz ilave edelim." deyip tuzu ekledik ve çocuklardan suyu karıştırmasını istedik. Bardaktaki tuzun tamamı çözündüğünde patatesler suda yüzdü. Tuz koyarak, suyun yoğunluğunu değiştirip patateslerin yüzmesini sağladığınızı açıkladık.

YÖNTEM VE TEKNİKLER: Gözlem, Soru-Yanıt, Deney, Gösterip Yaptırma,

SÖZCÜKLER VE KAVRAMLAR: Çeşitli nesne kavramları

İYİ Kİ DOĞDUNUZ ÇOCUKLAR!

BARLAS GÜLER

ALP ÖZDESEN

VLADİSLAVA SANNİKOVA





MÜZİK-ORFF

Herkese bahar tadında merhabalar...

Bu ay baharın coşkusu ritimlerimizle buluştu rengarenk toplanla ritim çalışmaları yaptık iki bölümlü kurmalı oyuncak dansını oynadık. Break mikser dansı le beden farkındalığı çalışması yaptık.

Nilay BECEREN

MÜZİK-ORFF EĞİTİMİ ÖĞRETMENİ

RESİM SERAMİK



Merhaba;

Bu ay atölyemizde en güzel bayramımız;23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramını atölyemizde projelerimiz ile renklendirdik. Yaptığımız çalışmaları izleyiciye sunacağız.

Atölyemizde yüzey düzenlemeleri ile devam ediyoruz. Bazen bu düzenlemeleri fon olarak kullanıp üzerine figürler ilave ediyoruz. Formlardan figür çalışma egzersizlerimizle desenimizi güçlendiriyoruz. Bıraktığımız lekelerden tasarım oluşturmaktan keyif alıyoruz.

Rengarenk ve yaratıcı bir ay dileğiyle...

Sevgilerimle...

Hafize TÜRK ÖNGÜÇ

RESİM-HEYKEL ÖĞRETMENİ

BEDEN EĞİTİMİ-TEMEL CİMNASTİK



Derslerimize şarkılar açıp dans ederek hareketli bir şekilde başladık. Ardından yine şarkılar eşliğinde oyunlar oynadık. Oyunlarımızı daha çok elemeli, kazananı ve kaybedeni olan sonuçlara bağlıyoruz. Temel cimnastik duruşlarını tekrarlayarak pekiştirdik. Zıp zıp topumuzla üzerinde bir kurbağa gibi sıçrayarak topların yer değiştirmesini en kısa sürede sağladık. Çizgi çalışmalarımızda istediğimiz güce ulaşmak için kendimizden ağır materyalleri taşıyarak vücudumuzu zorladık ve güçlenmek için yemek yemenin de çok önemli bir konu olduğunu bu sayede bir kez daha vurgulamış olduk. 😊

Sibel NOYAN

BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETMENİ

BALE



- ✚ Ritmik egzersizler,
- ✚ Demi plie dans la 1st pozisyon paralel,
- ✚ Demi plie dans la 1st pozisyon en dehors,
- ✚ Releve dans la 1st pozisyon paralel,
- ✚ Sahnenin noktalarının ezberlenmesi,
- ✚ Gösteri hazırlığı

Duygu ÇETİN - Ewa DİYAROĞLU

BALE EĞİTMENLERİ



SATRAŇ

Sevgili veliler merhaba; öğrencilerimiz bu dönem işlenecek olan konuların tamamına yakını bitirmiş durumdadır. 3 adet konumuz kalmış bulunuyor, kalan sürede bu konular ve artık tamamen oyun pratiğı olarak devam

edeceğız. Yapılması gereken tek şey siz velilerimizle telefonda konuştuklarımız doğrultusunda lichess sitesinde pratik yapmaktır. Herkese iyi çalışmalar diliyorum...

Yunus ÇALIŞKAN

SATRAŇ EĞİTMENİ

HALK OYUNLARI



Büyük emeklerle hazırladığımız sahneleme ve yaşımıza göre oldukça karmaşık olan koreografi çalışmalarımız hızla devam ediyor. Ritim, beceri ve koordinasyon için öğrendiğimiz figürleri tekrar ediyoruz. Artık yavaş yavaş müziğı ve ritmi, yerlerimizi, yönlerimizi veya eşlerimizi ezberlemeye çalışacağız. Bu ay, sahnede kullanacağımız malzemelerimizle tanışıp çalışmak bizleri oldukça motive

edecek. Sizleri Cumhuriyetimizin 100. yılının şerefine, Atatürk 'ün onuruna verilen son baloda "Sarı Zeybek" ile gururlandıracağız... Bu muhteşem baloda tekrar Atamız 'ı yaşayacağımız için çok heyecanlıyız. Şimdiden iyi seyirler dileriz! ☺

Meltem BAHAR

HALK OYUNLARI EĞİTMENİ



YÜZME

Merhaba,

Nisan ayında 6 yaş yüzme derslerimizde;

*Yıldız duruşlarımızı tekrar ettik.

*Suda kayma hareketimizi hatırladık.

* Ayak vuruşu çalışmaları yaptık.

*Serbest stil kulaç çalışmaları yaptık.

Oğuzhan IŞIKLAR
YÜZME ÖĞRETMENİ