



5 YAŞ

# AYLIK VELİ BÜLTENİ

ÖZEL EGEBERK ANAOKULU

01.12.2021



## EGEBERK Anaokulu Misyonu

Misyonumuz, yaşam boyu öğrenen, duyarlı, dengeli ve bağımsız bireyler yetiştirmek için yeniliklere ve evrensel değerlere açık, yerel değerlere bağlı, adaletli ve farklılaştırılmış bir eğitim sunmaktır.

## EGEBERK Anaokulu Vizyonu

Biz **EGEBERK ANAOKULU** olarak, geleceğine güvenen, geçmişine bağlı ve değişime açığız. Yaratıcı ve özgür düşünceyle geniş bakış açısına sahip bir öğrenen topluluğu ile hakkaniyet ve Atatürkçülük değerlerini benimseyen bir kurum olmayı hedefliyoruz.



## *IB Misyon Beyanı*

*Uluslar arası Bakalorya, kültürler arası anlayış ve saygı ile daha iyi ve daha barışçıl bir dünya oluşturulmasına yardımcı olacak araştıran-sorgulayan, bilgili ve duyarlı genç insanlar yetiştirmeyi amaçlar.*

*Bu amaca yönelik olarak kuruluş, yeni ufuklar açıcı uluslar arası eğitim programları ve titiz değerlendirme yöntemleri geliştirmek amacıyla okullar, devletler ve uluslar arası kuruluşlarla çalışmaktadır.*

*Bu programlar, dünya genelinde öğrencileri, diğer insanlarında farklılıklarıyla haklı olabileceğini anlayan, etkin, şefkatli ve yaşam boyu öğrenmeye inanan bireyler olmaya teşvik eder.*



**Çok Değerli Velilerim;** bu ayki bültenimizde sizlerle Prof. Dr. Atalay Yörükoğlu'nun “Çocuktan Anne Babaya Mektup” yazısını paylaşmak istiyorum. Anne, baba olmanın tadını çıkartacağınız, huzurlu, sağlıklı, mutlu bir ay geçirmeniz dileklerle...

**“Sevgili anneciğim, babacığım;**

Bütün duygu ve düşüncelerimi dile getirebilseydim, size şunları söylemek isterdim: Deneme ile öğrenirim. Bana oyunda, arkadaşlıkta ve uğraşlarımda özgürlük tanıyın. Beni her yerde, her işimde, koruyup kollamaya çalışmayın. Davranışlarımda sonuçlarını kendim görürsem daha iyi öğrenirim. Kendi işimi kendim görmeye alıştırmın. Büyüdüğümü başka nasıl anlarım?

Büyüme için çok istiyorsam da ara sıra yaşımdan küçük davranmaktan kendimi alamıyorum. Bunu önemsemeyin. Ama siz beni şımartmayın. Hep çocuk kalmak isterim sonra. Her istediğimi elde edemeyeceğimi biliyorum. Ancak siz verdikçe almadan edemiyorum. Bana yerli yersiz söz de vermeyin. Sözünüzü tutmayınca sizlere güvenim azalıyor. Bana kesin ve kararlı davranmaktan çekinmeyin. Yoldan saptığımı görünce beni sınırlayın. Koyduğunuz kurallar ve yasakların hepsini beğendiğimi söyleyemem. Ancak, hiç kısıtlanmayınca ne yapacağımı şaşırıyorum. Tutarsız davrandığınızı görünce hem bocalıyor, hem de bundan yararlanmadan edemiyorum. Beni dinleyin. Öğrenmeye en yakın olduğum anlar, soru sorduğum anlardır. Açıklamalarınız kısa ve açık olsun.

Öğütlerinizden çok davranışlarımdan etkilendiğimi unutmayın. Beni eğitirken ara sıra yanlışlar yapabilirsiniz. Bunları çabuk unutturun. Ancak birbirinize saygı ve sevginizin azaldığını görmek beni yaralar ve sürekli tedirgin eder. Çok konuşup çok bağırmanın. Yüksek sesle söylenenleri pek

duymam. Yumuşak ve kesin sözler bende daha iyi izler bırakır. “Ben senin yaşında iken...” diye başlayan sözleri hep kulak ardına atarım.

Küçük yanlışlarımı büyük suçmuş gibi başıma kakmayın. Beni, korkutup sinirlendirerek, suçluluk duygusu aşılayarak usandırmaya çalışmayın. Yanlış davranışım üzerinde durup düzeltin. Ceza vermeden önce beni dinleyin. Suçumu aşmadığı sürece cezama katlanabilirim. Beni yeteneklerimin üstünde işlere zorlamayın. Ama başarabileceğim işleri yapmamı bekleyin. Başarmam için beni destekleyin. Hiç değilse çabamı övün. Bana güvendiğinizi belli edin. Beni başkalarıyla karşılaştırmayın; umutsuzluğa kapılırım.

Benden yaşımın üstünde olgunluk beklemeyin. Bütün kuralları birden öğretmeye kalkmayın. Bana süre tanıyın. Yüzde yüz dürüst davranmadığımı görünce ürkmeyin. Beni köşeye sıkıştırmayın, yalana sığınmak zorunda kalırım. Sizi çok bunalttığım sırada bile soğukkanlılığınızı yitirmeyin. Kızgınlığınızı haklı görebilirim, ama beni aşağılamayın. Hele başkalarının yanında onurumu kırmayın. Unutmayın ki ben sizi yabancıların yanında güç durumlara düşürebilirim. Bana haksızlık ettiğinizi anlayınca açıklamaktan çekinmeyin. Özür dileyişiniz size olan sevgimi azaltmaz; tersine, beni size daha çok yakınlaştırır.

Aslında ben sizleri olduğunuzdan daha iyi görüyorum. Bana kendinizi yanılmaz ve erişilmez göstermeye çabalamayın. Yanıldığınızı görünce üzüntüm büyük olur. Biliyorum ara sıra sizi üzüyor, belki de düş kırıklığına uğrattıyorum. Bana verdiklerinizin yanında benden istediklerinizin çok olmadığını da biliyorum. Yukarıda sıraladığım istekler size çok geldiyse birçoğundan vazgeçebilirim; yeter ki beni ben olarak seveceğinize olan inancım sarılmasın.

Benden “örnek çocuk” olmamı beklemezseniz, ben de sizden kusursuz ana baba olmanızı beklemem. Sevecen ve anlayışlı olmanız bana yeter. Sizin çocuğunuz olarak doğmak elimde değildi. Ama seçme hakkım olsaydı, sizden başka kimsenin çocuğu olmak istemezdim!

### **Sevgiler Çocuğunuz...”**

Bu anlamlı mektubun ardından okulumuzda Kasım ayı içerisinde yaptıklarımıza gelecek olursak; öncelikle geleneksel hale gelen “Aile Katılım” etkinliklerimizi, heyecanla ve siz değerli velilerimizin katılımıyla gerçekleştirdik. Çocuklarımız sizlerle birlikte ders işlemekten hem çok keyif aldığı, hem de hepimiz için çok güzel bir anı olarak saklayacağımızı bilmenizi isteriz. ☺

Gazi Mustafa Kemal Atatürk’ü ölüm yıldönümünde başöğretmenimizi saygı ve özlemle andık. Onun için özel bir sergi hazırladık, şiirler okuduk, şarkılar söyledik. Açtığı yolda, gösterdiği hedefe hiç durmadan ve şaşmadan yürümeye de devam edeceğiz...!

24 Kasım Öğretmenler Günü için kutlama programı ile öğretmenlerimize sürprizler hazırladık, şiirler okuduk, şarkılar söyledik.

22 Kasım Dünya Diş Hekimleri Günü kapsamında okulumuzda diş hekimleri ağırladık. Çocuk diş hekimlerimizden ağız ve diş sağlığı hakkında bilgi alıp, kontrollerimizi yaptırдық.

14 Kasım dünya Diyabet Günü kapsamında çocuklarda obezite ve sağlıklı beslenme ile ilgili okul diyetisyenimiz Dyt. Begüm Özeren tarafından da bilgilerimizi tazeledik. Ve daha nice güzel etkinliklerde, sağlıklı buluşmak dileğiyle, mutlu kalın! ☺

**Nesrin CİVAN**  
**Okul Müdürü**



## İSTİSMAR



Çocuk hakları sözleşmesinin birinci maddesinde çocuğa uygulanabilecek olan kanuna göre 18 yaşına kadar her insan çocuk sayılır.

Çocuk istismarı ve ihlali anne, baba ya da bakıcı gibi erişkin tarafından çocuğa yöneltilen, toplumsal kurallar ve profesyonel kişilerce uygunsuz ya da hasar verici olarak nitelendirilen, çocuğun gelişimini engelleyen ya da kısıtlayan eylem ve eylemsizliklerin tümüdür. Bu eylem ya da eylemsizliklerin sonucu olarak çocuğun fiziksel ruhsal, cinsel ya da sosyal açıdan zarar görmesi, sağlık ve güvenliğinin tehlikeye girmesi söz

konusudur. Çocuk istismarı fiziksel istismar, cinsel istismar, duygusal istismar ve ihmal olarak dört temel grupta incelenmektedir.

### **Fiziksel İstismar:**

Fiziksel istismar en geniş anlamda çocuğun kaza dışı yaralanması şeklinde tanımlanabilir. En yaygın rastlanılan ve belirlenmesi en kolay olan istismar tipidir. 18 yaşından küçük çocuğa ya da gencin anne baba ya da bakımından sorumlu başka kişi tarafından sağlığına zarar verecek biçimde fiziksel hasara uğraması ya da yaralanma riski taşımaktır.

Bu hasar itaati sağlama, cezalandırma ya da öfke boşaltma amacıyla elle veya aletle vurularak, itilerek, sarsılarak yakılarak ya da ısırılarak çocuğun vücudunun herhangi bir yerinde iz bırakacak şekilde ya da iz bırakmazsa da şiddet uygulayarak çocuğa bir zarar vermesidir. Yaralanma ile gelen her çocukta fiziksel istismar olasılığı akla getirilmelidir.

### **Cinsel İstismar:**

Çocuğa en az kendisinden altı yaş büyük bir kişi tarafından cinsel doyum için zorla veya ikna edilerek kullanılması ya da başkasının bu amaçla çocuğu kullanmasına izin verilmesidir. Bir başka tanımla çocuk ve erişkin arasındaki temas ve ilişki, o ilişkinin veya başka birinin seksüel simülasyonu için kullanılmışsa çocuğun cinsel istismara uğradığı kabul edilir.

Tecavüz, ensest çocuk pornografisi, teşhircilik, cinselliği kısıktan konuşmalar, pornografik film seyrettirme, cinsel organları okşama, oral sekse kadar değişen eylemler cinsel istismar spektrumu içindedir. Cinsel istismar, çocuk istismar tipleri içerisinde saptanması en zor olanıdır.

### **Duygusal İstismar:**

Gündelik yaşamda en sık rastlanan istismar tiplerinden birisi olan duygusal istismar, anne-baba ya da çevresindeki diğer yetişkinlerin, çocuğun yetenekleri üstünde istek ve beklentileri içinde olmaları ve saldırganca davranmaları olarak tanımlanır. Çocuğa bağırma, reddetme, aşağılama, küfür etme, yalnız bırakma, yanıltma, korkutma, yıldırma, tehdit etme, duygusal bakımdan ihtiyaçlarını karşılamama, yaşın üzerinde sorumluluklar bekleme, kardeşler arasında ayırım yapma, değer vermeme, önemsememe, küçük düşürme, alaylı konuşma, lakap takma, aşırı baskı ve otorite kurma, bağımlı kılma ve aşırı koruma, görülen istismar türleridir. Duygusal istismar tek başına var olduğu gibi fiziksel ve cinsel istismarın hasarı ortadan kalktığına bile devam edebilir. Bu tür davranışlara maruz kalan çocuklarda aileden uzaklaşma, gergin olma, bağımlı olma, bağımlı kişilik geliştirme, değersizlik duyguları geliştirme, uyumsuz ve saldırgan davranışlarda bulunma gibi durumlar ortaya çıkabilir. Bunların yanı sıra duygusal istismar, çocukların fiziksel ve zihinsel gelişmelerini de olumsuz yönde etkileyebilmektedir. Bu çocuklarda normal zihinsel kapasite olmasına karşın, öğrenme güçlüğü ve dikkat dağınıklığı gibi sorunlar görülmektedir. Dolayısı ile duygusal istismar çocuğun hem kişiliğini hem de başarısını olumsuz yönde etkilemektedir.

İhmal, çocuğa bakmakla yükümlü kişinin bu yükümlülüğünü yerine getirmemesi, beslenme, giyim, tıbbi, sosyal ve duygusal gereksinimler ya da yaşam koşulları için gerekli ilgi göstermeme gibi çocuğu fiziksel ya da duygusal yönden ihmal etmesi şeklinde tanımlanmaktadır. İhmal, fiziksel ve cinsel istismara göre çok daha göreceli olduğu için tanısı zordur. İhmal ve istismarı ayıran en temel özellik, ihmalin pasif, istismarın ise aktif bir davranış şekli olmasıdır. İhmal, özellikle büyüme geriliği olan psiko-sosyal uyum güçlüğü çeken, eğitim gereksinimleri karşılanmayan çocuklarda akla gelmelidir. Çocuk hakları sözleşmesinin 19. maddesine göre, çocuğun yetiştirilmesinden sorumlu olanlar, bu haklarını çocuklara zarar verecek şekilde kullanamazlar. Devlet, çocuğu anne babanın ya da çocuğun bakımından sorumlu başka kişilerin her türlü kötü muamelesinden korumak, çocuğun istismarını önlemek ve bu tür davranışlara maruz kalan çocukların tedavisini amaçlayan sosyal programlar hazırlamak konusunda yükümlüdür.

**Süheyla KIRLI**

**Okul Pedagogu**



## EL-AYAK-AĞIZ HASTALIĞI

Enterovirüs ailesinden coxsacki virüsünün yol açtığı el-ayak-ağız hastalığı, özellikle yaz aylarında ve sonbaharda toplu yaşam yerlerinde salgına dönüşebilir. Ancak rahatsızlık, gribal enfeksiyonlarla karıştırılmamalıdır. Çocukların yanı sıra yetişkinlerde de görülebilen el-ayak-ağız hastalığı bulaşıcıdır. Solunum yoluyla, tükürükle, yakın temasla ve dışkı yoluyla bulaşabilir. Bu nedenle biz yetişkinlere büyük görev düşer.

El-ayak-ağız hastalığı yüksek ateş, bademcikte kızarıklık, ağız içinde aft ve ciltte döküntü halinde kendini gösterir. Çocukların el, ayak ve bilekleri kırmızı renkte olabilir. İleri günlerde ciltte görülen döküntüler minik içi sıvı dolu kabarcıklara dönüşür. Pütür pütür olan bu kırmızı döküntüler, kasıklarda, kalçada, dizlerin arkasında ve genital bölgede de görülebilir.

Hastalığı hafif atlatanlar olduğu gibi biraz daha ağır geçirenler de olabilir. Su çiçeğinden daha küçük boyutta döküntülerle hastalığın ortaya çıktığı tablo, tüm anne ve babaları endişelendirebilir. El ve ayak içleri, parmak aralarının yanı sıra ayak tabanlarını da donatan içi sıvı dolu kırmızı kabarcıklar ağrı, sızı ve kaşıntıya neden olabilir. Bu tabloya halsizlik, kırıklık, kulak ve boğaz ağrısı da eşlik edebilir. Ağız içindeki aftlar ve bademcikte kızarıklık ise yemek yemeyi engelleyebilir.

Viral bir enfeksiyon olduğu için hastalığın tedavisinde antibiyotiğin yeri yoktur. Özel bir tedavisi olmadığı gibi ilacı ve aşıısı da yoktur. Kaşııntıyı azaltması için spreyle, çeşitli losyonlar ile rahatlatılabilir. Ağız içi karbonatlı su ile gargara yapılabilir. Ayrıca doktor tavsiyesi ile bağışıklık güçlendiriciler, vitamin ve antihistaminikler ile desteklenebilir. Hastalık yaklaşık bir hafta içinde kendiliğinden geğerken, el ve ayaklarda sıvı dolu kırmızı kabarcıklar kuruyarak yerini lekeye bırakabilir, o da zamanla kaybolur.

### **El-Ayak-Ağız Hastası Çocuklar Nasıl Beslenmeli?**

İştahsızlık ve halsizliğe neden olan el-ayak-ağız hastalığı sırasında çocuklara bol su, çorba, yoğurt, ayran, süt ve ağız içi yaraları azdırmayacak türden meyveler veya komposto gibi yiyecekler verilebilir. Sert, kıtır, asidik, tuzlu veya baharatlı her tür yiyeceklerden kaçınılmalıdır.

Bildiđiniz gibi okulumuzda hijyene büyük önem verilir. Ortak kullanılan tüm alanların, malzemelerin ve kişisel eşyaların temizliği ve dezenfeksiyonu doğru olarak yapılır. Çocukların ortak kullandıkları alanların ve oyuncakların düzenli şekilde dezenfekte edilmesine özen gösterilir. Ortam sık sık havalandırarak içeri temiz hava girmesi sağlanır. Çocuklarımızın elleri özellikle tuvalet kullanımı sonrası veya yemekten önce mutlaka su ve sabunla yıkatılarak kirli ellerin ağza ve yüze sürülmemesi konusunda bilgilendirilir. Tüm çocuklarımıza ellerini sık sık yıkama alışkanlığı kazandırılması, belirtilerin başlaması ile birlikte okuldan alınarak evde dinlendirilmesi, diğer öğrencilere bulaşmaması açısından büyük önem taşır.

**Melek GÜNEL**  
**Uzman Doktor**



# EĞİTİM PROGRAMIMIZ

Özel **EGEBERK ANAOKULU** 'nda bizler uluslararası bir program uygulamaktayız. Dünya çapında uygulayan okullar arasında özel bir ağ oluşturan bu Uluslararası Bakalorya (IB) organizasyonun bir parçası olmaktan gurur duyuyoruz. Okulumuzda uygulamakta olduğumuz PYP programı ile ilgili kısa bir bilgilendirme ile yeni dönemimize adım atmak istedik.

## **IB PYP Nedir?**

IB PYP (Primary Years Programme) – İlk Yıllar Programı- 3 -10 yaş arası öğrenciler için tasarlanmış uluslararası ilköğretim okulları için ilk müfredat çerçevesidir. Müfredat ve öğretim metotları yoluyla güvenli ve teşvik edici bir ortamda her bir çocuğun entelektüel, duygusal ve fiziksel potansiyelini geliştirmeyi amaçlamaktadır.

**Uluslararası bakış açısı:** PYP' nin arkasındaki yönlendirici güç uluslararası bilinç felsefesidir. IB'nin misyon bildirisi dünya vatandaşı olduğunu kabullenen ve dünyada değişiklikler yapmaya istekli genç insanlar yetiştirmeyi amaçlar.

**Bütünleşik:** Matematik, dil, fen bilgisi, sosyal bilgiler, bilgi teknolojileri, müzik, görsel sanatlar, beden eğitimi ders alanları, öğrencilerin konular arasında bağlantılar kurmasına yardımcı olmak ve böylece daha etkili bir öğrenme sağlamak amacıyla disiplinlerüstü temalar aracılığıyla öğretilir.

**Bireyselleştirilmiş:** Öğrenme ve öğretme öğrencilerin ihtiyaçlarına göre farklılaştırılır. Öğrencilerden okul hayatı, ev hayatı ve dünyada hayat arasında bağlantılar kurmaları istenir. Bu bağlantılar uluslararası bilince katkıda bulunan tutumların gelişimini sağlar.

PYP düşünme, iletişim, sosyal, araştırma ve özyönetim becerilerini besler. Öğrenciler öğrendiklerini okul topluluğuna, yerel topluma ve küresel topluma hizmet yoluyla uygulamaya teşvik edilirler.

## **PYP 5 TEMEL ÖĞEDEN OLUŞAN BİR MÜFREDAT TEMELİ SUNAR:**

**Bilgi** – Matematik, dil, sosyal bilgiler, fen bilgisi ve sanat dersleri konu içerikleri

**Kavramlar** – Disiplinler içerisinde ve üzerinde zaman veya mekan fark etmeksizin evrensel önem taşıyan fikirler. Kavramlar sorgulamayı yönlendiren sorular olarak sunulur.

**Beceriler** –Düşünme, sosyal etkileşimler, iletişim, özyönetim ve araştırma üzerine belirli kabiliyetler

**Tutumlar** – Yönelimler, değerler, inançlar ve öğrenmeye karşı duygular

**Eylem** – Dünyada değişiklikler yapma.

Ayrıca, Türkiye'de bağımsız bir anaokulu olarak ilk defa bizlerin bu programı uygulama başarısına erişmesi kuşkusuz ki eğitim, idare ve hizmet kadromuzun yanı sıra öğrenci ve velilerimizin sayesinde. Öğrenen topluluğumuza katkılarınızdan dolayı teşekkür ederiz.

**Meltem BAHAR**  
Müdür Yardımcısı



## İNGİLİZCE...

### Sevgili Ebeveynler;

Bir IB (International Baccalaureate) okulu olarak, PYP ( Primary Years Programme - İlk Yıllar Programı) programını okulumuzun her alanında uygulamaya ve profesyonel eğitimlerle geliştirmeye devam etmekteyiz. Bu kapsamda Ek Dil eğitiminde de büyük yenilikler uygulanmaktadır. Bu değişimlerin bazılarını sizinle paylaşarak haberdar olmanızı ve PYP'nin desteklediği üzere çocuğunuzun eğitiminde aktif olarak rol alabilmeniz için bir yol haritası sunmayı amaçlamaktayız.

Ek dil eğitiminde izlenecek temel unsurlar:

- Ek Dil eğitimi okulumuz öğretmenleri tarafından belirlenen ve M.E.B. uyumlu yıllık programa entegre edilmiştir. Eğitimler yıl boyunca sınıf öğretmenlerinin işlediği konularla eş zamanlı olarak işlenecektir. Böylece çocuklarımız her konuyu ilk önce sınıflarında ana dillerinde öğrenmiş ve akabinde ek dil eğitimiyle pekiştirerek entegre bir eğitim sürecinden geçmiş olacaktır.
- Ek Dil eğitimimizde her çocuğun biricik olduğu ve farklı öğrendiği prensiplerinden yola çıkarak her birine hitap etmesi açısından flashcard'lar, smartboard, hikayeler, tematik istasyonlar, filmler, şarkılar ve oyunlar gibi çeşitli medyaların okulun her alanında ( fen ve doğa atölyesi, yemekhane, sinema salonu, İngilizce laboratuvarı, bahçe, sınıflar...) kullanılmasıyla en etkili hale getirilecektir.
- Sizlerle daha aktif bir şekilde iletişim kurmak amacıyla her hafta PYP ve ek dil eğitimimizle ilgili yazılar, görseller ve çocuklarımızın ek dil derslerinde yaptıkları bazı etkinlikleri mail yoluyla gönderiyoruz. Ayrıca biz İngilizce zümre öğretmenlerini okulumuzdan arayarak da ilgili olduğunu düşündüğünüz yazılar ve görselleri paylaşabilir, her türlü sorunuzu dile getirebilirsiniz.
- Çocuklarımızın kendi kültürümüzün yanında, öğrendiğimiz ek dilin ana dil olarak konuşulduğu ülkelerin kültürlerini anlamaları açısından yıl boyunca okulumuzun çeşitli yerlerine istasyonlar kurulacak ve çocuklarımız oyunlar ve aktivitelerle bu kültürler hakkında bilgi edineceklerdir.
- Siz velilerimizi ek dil eğitimlerimize dahil etmek amacıyla pandemi şartları göz önünde bulundurularak yıl içerisinde çeşitli aktiviteler düzenlemeyi planlıyoruz. Tüm bu aktiviteler öncesinde sizlere hem mesaj ve mail yolu ile, sosyal medya üzerinden hem de haftalık programlarımızla haber verilecektir.
- Ayrıca okulumuz, çok çeşitli ve kapsamlı İngilizce çocuk kütüphanesine sahiptir. Çocuklarımızın en etkili biçimde öğrenimlerine destek olmak amacıyla İngiltere, Avustralya ve Amerika'dan temin edilecek kaynaklarımız kütüphanemizde bulunmakta ve çocuklarımızın paylaşımına sunulmaktadır.

**YABANCI DİL ZÜMRE ÖĞRETMENLERİ**



## YAŞ TÜRKÇE DİL ETKİNLİKLERİMİZDE NELER ÖĞRENDİK?

- “Duyarlı” profil özelliğinden yola çıkarak Kızılay nedir? Kızılay’ın görevi nelerdir? Kızılay kimlere yardım eder? Araştırı sorgulayarak drama çalışması gerçekleştirdik. Empati kurarak araştırma becerilerimizi geliştirdik.
- Filler ve yavrularının yaşam alanları ile ilgili sorgulama başlatarak araştırma becerilerimizi geliştirdik. ”Fil “sanat etkinliğinin ardından dramatize ederek “Bebek fil ”şarkısını öğrenerek pekiştirdik.
- Parmağımızdaki çizgiler neye benziyor? Herkesin parmak izi aynı mı? Sorusunu cevapladık. Kendi parmak izimizi çıkartarak farklılıklarımızı gözlemleyip iletişim becerilerimizi geliştirdik.
- Atatürk’ün hayatını anlatan kıssasına-vizyon izledik. Dönüşümlü düşünerek liderliğini ve başarılarını sorguladık.
- “**10 Kasım**” şiirimizi ve “**Atatürk Doğdu** ”şarkısını öğrenerek sunma becerilerimizi destekledik.
- **Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk’ü**, ölümünün **83. yıldönümünde** saygı ve minnetle andık.
- Dünya Çocuk Kitapları Haftasında ’Bilgili’ ve ’Duyarlı’ profil özelliklerini ele aldık. Kitaplar neden önemlidir? Kitaplara nasıl davranmalıyız? Kütüphane nasıl bir yer? Sorularını cevapladık. Kendi hikâyelerimizi oluşturduk.
- Orman yangınlarına sebep olan etkenler nelerdir? Sorgulama başlatarak araştırma becerilerimizi geliştirdik. Ardından okulumuzun bahçesinde “**YANGIN TATBİKATI**” yapıldı.
- “**PENGUEN PENGİ**”adlı müzikli tiyatro çocuk oyununu izledik.
- 1’den 20 e kadar ritmik sayma çalışması yaparak “3” rakamını defterimize modelleme çalışması yaptık.
- Ağız ve diş sağlığı haftasında okulumuza gelen diş doktoru ile meslek hakkında bilgi alarak iletişim becerilerimizi geliştirdik.
- Öğretmenler gününü büyük bir coşku ile kutladık. Tüm öğretmenlerimize şarkı ve şiirler armağan ettik.

## ÖĞRENDİĞİMİZ TEKERLEME,BİLMECE VE ŞARKILAR:

### ŞARKI

#### ATATÜRK DOĞDU SELANİKTE

Atatürk doğdu Selanikte

Öldü İstanbul Dolma Bahçede

Annesinin adı Zübeyde Hanım

Babasının adı Ali Rıza Bey

Kardeşinin adı Makbule Hanım

Onun en çok sevdiği atın adı Sakarya

İşte çıktı meydana Mustafa Kemal Paşa

Bu vatan bizimdir kimse giremez

Ya ya ya şa şaşa Mustafa Kemal Paşa

### BİLMECELER

Göz ile görülmez,

El ile tutulmaz,

Ondan uzak duranlar,

Sağlamdır hasta olmaz. (MİKROP)

Küçük bakkal, dünyayı yutar.(AĞIZ)

### TEKERLEME

Atatürk yoktu

Düşman çoktu

Atatürk geldi

Düşmanı yendi

Bu güzel yurdu

Bizlere verdi.





### **FEN VE DOĞA ETKİNLİĞİ:**

**Deney:** Deneye başlamadan önce küçük bir kaba pudradan dökülür. Birkaç şerit bandı yapışkan kısmı yukarıda kalacak şekilde masaya konur.

1. Başparmağını iyice pudraya bulanır ve bandın üzerinde bastırılır. Parmak izimiz hazır. Aynı işlemi diğer çocuklarada sırayla yapılır.
2. Parmak izlerini yapıştırdığımız bantları siyah kartona yapıştırılır.
3. Büyüteç ile her bir parmak izi yakından izlenir.

Her biri birbirinden farklı değil mi? İşte o parmak izleri gibi hepimiz hem görüntümüz hem de karakterlerimizle birbirimizden farklıyız.

**Meryem ÖZTÜRK-Seda DENK-Gökçen ÖZTÜRK**  
**Sınıf Öğretmenler**

**HAPPY  
BIRTHDAY!**



- **Helen Bahar ÇETİN (Gökyüzü Sınıfı)**
- **Ece YORULMAZER (Yıldız Sınıfı)**
- **Mira ÇAKIR (Ay Sınıfı)**





## MÜZİK ORFF...

Herkese merhabalar,

Bu ay dersimize “Seven Jumps” isimli müzikli hareket etkinliği ile başladık.

“W.A. Mozart Ah, vous dirai-je, Maman” adlı eseri metalofon ile çalarak holihoplar içerisinde zıpladığımız müzikli hareket etkinliği gerçekleştirdik.

Minik tatlı kelebek Barboletinha’nın hikâyesini dinledikten sonra sınıf zeminine çizdiğimiz çikolata barı üzerinde müzikli hareket etkinliği gerçekleştirdik.

Sopalarımızı kullanarak ikili gruplara ayrılıp ezgi takibi yaptığımız müzikli hareket etkinliği gerçekleştirdik.

“Haida” isimli şarkıya eşlik eden dansı öğrendik.

Renkli bardaklar eşliğinde ince motor gelişimini destekleyen müzikli hareket etkinliği gerçekleştirdik. Aralık’ta görüşmek dileğiyle...

**Hatice TAĞ**

Müzik ve Orff Eğitimi Öğretmeni



## SATRANÇ...

**Satranç:** Kasım ayının ilk iki haftası at ve piyon taşlarını işledik. Ardından "Rakip Taşı Al" konusuna geçerek tahtada taş yeme uygulamalarına başladık, Ara tatil dönüşü olan Kasım ayının son haftasında ise korumalı ve korumasız kavramlarını öğrenerek "Korumasız Taşı Almak" konusunu bitirdik. ♔ ♕ ♖

**Yiğit YILDIRIM**

Satranç-Kodlama Eğitmeni



## YÜZME...

Merhaba...

Yüzme dersimizde Kasım ayı çalışmalarımızda;

- Serbest stil yüzmede başın pozisyonundan bahsettik.
- Doğru ayak vuruşu çalışmalarımıza başladık.
- Ekim ayında öğrendiğimiz duruşları tekrar ederek bilgilerimizin pekişmesini sağladık.

Mutlu gelecekler yetiştirmek dileğiyle...

**Oğuz IŞIKLAR**

Yüzme Eğitmeni



## BEDEN EĞİTİMİ...

Merhaba, spor ile iç içe geçen Kasım ayını geride bıraktık.

Bu ay spor salonunda dayanıklılık çalışmalarının ardından nefes egzersizleri ile rahatladık. Ritim çalışmaları sayesinde hem eğlendik, hem öğrendik. Sıçrama parkurunda en yukarı sıçrayanı alkışladık. Jimnastik çalışmalarını tekrar ettik.

Sibel NOYAN

Beden Eğitimi Öğretmeni



## TEMEL CİMNASTİK...

Bu ay, temel cimnastik derslerimize seramoni ve ısınma ile başladık. Büyük köprü çalışmasını, jimnastik minderleri desteği ile basamaklama şeklinde çalıştık. Spagat oturuşu çalışmasında biraz zorlandık, ama bol tekrar yaparak onu da başardık. Son olarak çember yani parande adımlamasına başladık. Tüm bu çalışmalarla hedefimiz, yani kazanımlarımız şöyle: temel psikomotor beceriler, dikkat, koordinasyon, çabukluk, ritim... Önümüzdeki ay tekrar buluşmak dileği ile!

Sibel NOYAN

Cimnastik Eğitmeni



## BALE...

Herkese merhaba. Büyük bir heyecanla başladığımız bale derslerimize aynı heyecanla devam ediyoruz. Derslerimizde bu ay;

\* Kol pozisyonları: Hazırlık kol pozisyonu, 1. pozisyon, 2. pozisyon

\* Ritmik egzersizler,

\* Ayak pozisyonları: Paralel, 1. pozisyon

\* Stretch egzersizleri üzerine çalışmalar yaptık. Başarılı bir ayı geride bıraktık. Önümüzdeki ay görüşmek üzere...

Ewa DİYAROĞLU-Duygu ÇETİN

Bale Eğitmenleri





## RESİM – HEYKEL...

Bu ay atölyemizde kil ile tanıştık. Heykel ve resim arasında ki farkları çözümledik. Heykeli oluşturan malzemeler hakkında konuştuk. Ve bizde kil kullanarak öncelikle basit formlar ve bu basit formlardan figürler oluşturmaya çalıştık. Bu ayki konularımızdan biri portre idi. İnsan kafasını konu alan resimler deneyimledik. Karma resim tekniklerine özgün çalışmalarımızla devam ettik. Bu aylık atölyemizden bu kadar...

Görüşmek dileğiyle... ☺

**Hafize TÜRK ÖNGÜÇ**  
**Resim-Heykel Öğretmeni**



*"Öğretmenler; Yeni nesli, Cumhuriyetin fedakâr öğretmen ve eğitimcilerini, sizler yetiştireceksiniz ve yeni nesil, sizin eseriniz olacaktır..."*

*H. Atatürk*