



6 YAŞ

AYLIK VELİ BÜLTENİ

ÖZEL EGEBERK ANAOKULU

01.12.2018



EGEBERK Anaokulu Misyonu

Misyonumuz, yaşam boyu öğrenen, duyarlı, dengeli ve bağımsız bireyler yetiştirmek için yeniliklere ve evrensel değerlere açık, yerel değerlere bağlı, adaletli ve farklılaştırılmış bir eğitim sunmaktır.

EGEBERK Anaokulu Vizyonu

Biz **Egeberk Anaokulu** olarak, geleceğine güvenen, geçmişine bağlı ve değişime açığız. Yaratıcı ve özgür düşünceyle geniş bakış açısına sahip bir öğrenen topluluğu ile hakkaniyet ve Atatürkçülük değerlerini benimseyen bir kurum olmayı hedefliyoruz.



IBO'nun Misyonu

Uluslararası Bakalorya Organizasyonu, kültürler arası anlayış ve saygı yoluyla daha iyi ve barışçıl bir dünyanın yaratılmasına katkıda bulunacak sorgulayan, bilgili ve duyarlı gençler yetiştirmeyi amaçlar.

Bu amaç doğrultusunda, IBO, okullar, hükümetler ve uluslararası kuruluşlarla birlikte çalışarak zorlu uluslararası eğitim ve ölçme-değerlendirme programları geliştirir.

Bu programlar, dünyanın dört bir yanındaki öğrencileri, farklı olmanın haklı olmayı etkilemeyeceğini bilen faal, merhametli ve yaşam boyu öğrenmeyi benimsemiş öğrenciler olmaya teşvik eder.



Sevgili Velilerimiz,

Sonbaharın son ayıdır Kasım... Her yerde turuncu bir sonbahar esintisi, ağlasa mı gülse mi kararsız gökyüzü... O güzel renkleri ve kokusu ile birlikte Kasım'da aşk başkadır, çünkü bize ölümsüz aşkı hatırlatır. Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk'ü... Hüzün dolar her yan ve 10 Kasım... Okulumuzda 10 Kasım Atatürk'ü anma programları düzenledik.

Atatürk haftasında Cumhuriyetimizin kurucusu Mustafa Kemal Atatürk'ü, öğrencilerimizle birlikte günün anlam ve önemine uygun şiirler, şarkılar eşliğinde saygıyla ve özlemle andık.

Atatürk'ü anma konulu sergimizi okulumuzun bahçesinde gururla sergiledik.

Öğrencilerimizle Atatürk'ü çeşitli etkinliklerle anarken, öğretmenlerimizle de birlikte 10 Kasım Cumartesi günü, saat 09.05'te okulumuz bahçesinde bulunan Atatürk büstü önünde saygı duruşunda bulunarak Atamızı bir kez daha andık.

Kasım ayını biz öğretmenler için de değerli kılan diğer özellik ise Öğretmenler Günü... Başöğretmen Atatürk'ün ilkeleri doğrultusunda Türk milli eğitime özverili çalışmalarıyla büyük katkılar sağlayan ve geleceğimize yön veren tüm öğretmenlerimizin "24 Kasım Öğretmenler Günü" en içten dileklerle kutlarım.

Ayrıca okulumuzda siz değerli velilerimizle öğrencilerimizi buluşturduğumuz, aile katılım günlerimizi gerçekleştirdik. Sizlerinde eğlendiğinizi düşündüğümüz bu etkinlikler, çocuklarımızın eğitim hayatlarında olumlu birer anı olarak kalacaktır.

Okulumuz 6 yaş Venüs sınıfı öğrencilerinden Cemre Şahin, Japon Kültür Günleri kapsamında bu yıl 5.'si düzenlenen origami yarışmasında 1. olarak bizleri gururlandırdı. Başarısından dolayı Cemre'yi, ailesini ve öğretmenlerini tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyorum.

Sevgiyle kalın...

Nesrin CİVAN
Okul Müdürü



Parmak Emme

Parmak emme, normal çocuklarda herhangi bir psiko-patolojik etken olmaksızın 3-4 yaşlarına kadar görülen bir olgudur. Bebeklerin çoğu başparmaklarını ya da diğer parmaklarını emerler. Zararsız bir davranış olan parmak emmeye, bebeklerin hemen tümünde rastlanmasının en önde gelen nedeni, yeni doğan bebeklerin parmak emmeyi daha anne rahminde (uterus) öğrenmiş bulunmaları ve doğuştan sahip oldukları en güçlü reflekslerden birinin emme refleksi olmasıdır. Nitekim ender olarak yeni doğan bazı bebeklerin parmak ya da bileklerinde görülen kabarcıklar bunun bir sonucu olmaktadır.

Çoğunlukla anne ve babaları huzursuzluğa ve telaşa düşüren parmak emme olayı, bazı durumlarda daha yoğun ve sık bir biçimde görülür. Öyle ki, bu durumlarda bebeğin parmağı zamanla aşınmaktan hassaslaşmaya, rengi de koyulaşmaya başlar. Yine bazı çocukların parmak yerine bileklerini emmeleri de gözlemlerle saptanmıştır.

Bebeklerin parmak emmeyi zamanla genelleştirdikleri, oyuncak bebeklerini, battaniyelerinin uçlarını ya da çeşitli eşyayı emmeye başladıkları dikkatimizi çeker. Annelerin büyük bir çoğunluğu parmak emmenin açlıktan kaynaklandığını düşünürler. Oysa bu emme, %50'den %87'lere varan yüksek bir oranda beslenmeye bağlı olmayan yaygın bir davranış niteliğinde görülür.

1 yaş çocukların hemen yarısı parmaklarını emerler. 9. aydan itibaren uykuyla parmak emme arasında yakın bir ilişkinin olduğu, uykusu gelen bebeğin parmağını ağzına götürdüğü görülür. "Rituel" adı verilen bu alışkanlık aylarca sürer. Çocuğu parmak emmeden vazgeçirmek üzere yapılan çabalar, 3 yaşına kadar çocuk tarafından dirençle karşılanır. Bazı bebekler yeni dişlerinin çıkması, bazıları da zorlukla karşılaştıklarında utanma ve sıkılma belirtisi olarak parmaklarını emerler. Genellikle 18. ay dolaylarında sıklaşan parmak emmenin 4 yaşına doğru kaybolması beklenir. Araştırmalar, en geç 5-6 yaşlarında sona erdiği takdirde parmak emmenin zararının olmadığını, ancak süregelmesi halinde dişlerde deformasyona neden olabileceği kanıtlanmıştır. Parmak emmedeki sıklık oranı, çocuk okula başladığı sırada hızla azalır. % 2 oranında 6-12 yaşlarında kazanılmış bir alışkanlık olarak süregelir.

Alt ıslatmada olduğu gibi, sürekli parmak emme alışkanlığı da psikolojik sorun ve gerginliklerin bir sonucu olarak gelişebilir. Parmak emme alışkanlığı karşısında anne babanın bulunması gereken en sağlıklı yaklaşım, olayı telaşa kapılmadan sabırla karşılamak ve çocukla sürekli ilgilenmekten kaçınarak, ona bu alışkanlığının bebelere özgü bir davranış olduğunu, başkalarının gözüne hoş görünmeyeceğini basit bir dille anlatmaktır. Aile içinde sürekli aynı alışkanlığa değinerek dikkatleri çocuk üzerine çekmek, bu nedenle telaşa ve gerginliğe girmek ve çözüm amacıyla çocuğu sürekli eleştirmek, anne babaların yanlış davranışları arasında sayılır.

Okul çağında parmağını emen çocuk, öğretmenin uyarısı, anne babasının eleştirisi, hatta arkadaşlarının alaylarına karşın bu alışkanlığını sürdürür. Bu durumda çocuğa yapılan olumlu tavsiye ve açıklamalarla psikolojik açıdan uyumunun sağlanması, sorunun ortadan kalkmasına neden olabilir.

Burada önemli olan, bir gerileme (regression) belirtisi sayılan bu alışkanlığı oluşturan etkenlerin ana baba tarafından keşfedilerek ortadan kaldırılmasıdır. Örneğin, yeni bir kardeşin doğumu, çocukta bu tür bir alışkanlığın başlamasına neden olabilir. Cıvıldaayan, emekleyen, parmak emip

tırnak yemeye başlayan çocuk, bu tür bebekleşme hareketleriyle kaybettiği ilgiyi kazanma savaşımına girer. Daha önce de belirttiğimiz gibi, kardeşin doğumundan önce çocuğun hazırlanması, kardeşin varlığına karşın kendisinin statüsünün devam edeceği ve onun yerinin ayrı olduğu konusunda çocuğun ikna edilmesi, kardeşin yardıma muhtaç bir yakını olması nedeniyle elbirliğiyle ona bakma gereğine inandırılması, çocuktaki gerginliği azaltır. Böylelikle bu gerginlikten kaynaklanan alışkanlıklar da zamanla kaybolur.

Alt ıslatmaya benzerliği nedeniyle parmak emme de yaşla azalır. Bu konuda da yine özellikle ilk çocukluk döneminde tedaviden kaçınılmalıdır. Okulöncesi dönemindeki parmak emme ya da alt ıslatma durumunda gereksiz telaş yerine, olayın temelinde anne babanın da etkisi düşünülerek uzmanlarca sabırlı ve sürekli bazı eğitimsel yöntemler uygulanmalıdır.

Tırnak Yeme

Tırnak yeme alışkanlığına 3-4 yaşlarından önce sıklıkla rastlanmaz. Ender olarak 15 aylık gibi erken bir dönemde görülebilir.

Tırnak yeme bir güvensizlik belirtisi olarak kabul edilir. Aile içinde aşırı baskıcı ve otoriter bir eğitimin uygulanması, çocuğun sürekli azarlanarak eleştirilmesi, kıskançlık, yetersiz ilgi ve sevgiyle sıkıntı ve gerginlik tırnak yemeye neden olan başlıca etkenler arasında sayılabilir. Çocukların hemen yarısında görülen bu alışkanlığın kazanılmasında, aile içinde tırnak yiyen bir modelin çocuk tarafından taklit edilmesi de bir etken olabilir.

En etkili tedavi yöntemi, 3-4 yaşlarına kadar alışkanlığın anne ve baba tarafından görmezlikten gelinmesidir. Çocuğun bu alışkanlığı kazanmasına neden olan etkenler saptanarak konuya çözüm getirilebilir. Ancak çocuğun kendisini güvensiz hissetmesi halinde bu alışkanlığa yeniden başladığı görülür. Çocuğun gururunu okşayarak, tırnak yemenin onu ne denli çirkin yapabileceği telaşsız bir biçimde anlatılmalıdır. Özellikle kız çocuklarına manikür malzemesi alınarak, tırnaklarının manikürlü ve yenmiş biçimleri onlara gösterilmelidir.

(Alt ıslatma, parmak emme ve tırnak yeme ile ilgili yazılarımız: Doğum öncesinden ergenlik sonuna... ÇOCUK PSİKOLOJİSİ- Prof. Dr. Haluk YAVUZER/Remzi Kitabevi)

Süheyla KIRLI
Okul Pedagogu

Üst Solunum Yolu Enfeksiyonu Nedenleri Nelerdir?



Üst solunum yolu enfeksiyonuna çok çeşitli bakteriler ve virüsler neden olur. Hasta bir kişi soluma, hapşırma, öksürme gibi faaliyetlerle havaya aerosol yani mikroskobik damlacıklar şeklinde su buharı bırakır. Üst solunum yolu enfeksiyonuna neden olan virüs ve bakteriler bu damlacıklar havada saatlerce asılı kalabilirler. Bu damlacıkları soluyan herhangi biri hastalığa yakalanma riskine sahiptir. Hastanın bu sırada bağışıklık sisteminin zayıflamış olması enfeksiyona yakalanma şansını artırır. Aynı sırada ciddi başka bir enfeksiyon geçiriliyor olması, hava kirliliği, aktif ya da pasif sigara içiciliği, ağır yorgunluk, üst solunum yollarında kuruluk, titreme şeklinde ciddi üşüme, kortizon gibi bağışıklık sistemini baskılayan tedaviler alınıyor olması gibi faktörler anlık ve sürekli olarak

vücudun bağışıklık sistemini veya üst solunum yollarının lokal savunma mekanizmalarını zayıflatabilir. Üst solunum yolu enfeksiyonlarının bir diğer önemli bulaşma yolu da hasta kişilerin mikrop içeren salgıları ile temas etmektir. Hapşıran bir kişi eli ile ağzını kapatıyorsa ve sizde bu kişiyle tokalaşıyorsanız mikroplar sizin elinize geçecektir. Buradan üst solunum yollarınıza ulaşacak olurlarsa sizde aynı hastalığa yakalanabilirsiniz.

Üst Solunum Yolu Enfeksiyonları Kış Aylarında Neden Daha Sık Görülür?

Genel olarak sanıldığı gibi aksine soğuk hava üst solunum yolu enfeksiyonlarına neden olmaz. Kış aylarında üst solunum yolu enfeksiyonlarının daha sık görülmesinin sebebi, günlük yaşantımızın açık havada değil, daha çok ev, iş yeri, okul, toplu taşıma araçları gibi kapalı ortamlarda geçmesidir. Ayrıca soğuk nedeniyle bu ortamlarda çok sayıda insanın bir arada bulunması üst solunum yolu enfeksiyonlarının yayılmasını son derece kolaylaştırır.

Üst Solunum Yolu Enfeksiyonları Hangi Sıklıkta Görülür?

Üst solunum yolu enfeksiyonları en sık görülen enfeksiyonlar arasındadır. Bu konudaki toplumsal çalışmalar genel nüfus içerisinde ortalama her kişi için yılda iki ile 4 kez arasında üst solunum yolu enfeksiyonu geçirdiği şeklinde rakamlar vermektedir. Çocuklarda üst solunum yolu enfeksiyonları özellikle kış aylarında çok daha sık görülür. Dolayısı ile yuva veya okula giden bir çocuk için yılda 8-10 kez görülmesi normal karşılanmaktadır.

Üst Solunum Yolu Enfeksiyonları Çocuklarda Neden Daha Sık Görülür?

Yeni doğan çocuk annesinden aldığı bir takım bağışıklık verici maddeler nedeniyle üst solunum yolu enfeksiyonlarından bir süre için korunur. Anne sütü ile düzenli bir şekilde beslenen bebekler bir takım farklı bağışıklık verici ve düzenleyici faktörleri anneden almaya devam ederler ve büyük ölçüde enfeksiyonlara karşı korunmuş olurlar. Bu süre içerisinde de çocuğun kendi bağışıklık sistemi gelişerek, çevresindeki virüs ve bakterileri tek tek tanımaya ve onlara karşı direnç geliştirmeye başlar. Bu mikroplardan önemli olanlara karşı çocuk aşılama programları ile suni bir yoldan bağışıklık kazanır. Ancak çevremizde üst solunum yolları enfeksiyonlarına neden olan çok sayıda ve çeşitlikte virüs ve bakteri bulunmaktadır. Bu nedenle çocuklar 2 ile 8 yaş arası dönemde erişkinlere göre daha sık olarak üst solunum yolu enfeksiyonlarına yakalanırlar. Bu durum kreş, yuva ve okul gibi çok sayıda çocuğun bir arada bulunduğu ortamlarda bulunan çocuklarda çok daha belirginleşir.

Üst Solunum Yolu Enfeksiyonunun Belirtileri Nelerdir?

Nezle: Sulu burun akıntısı, hapşıрма, hafif ateş, halsizlik. Bu belirtiler 2-3 gün içerisinde azalarak geçerler. Üst üste gelen nezleler sonrası veya çocukta tıkalı geniz eti büyümesi var ise akut bakteriyel sinüzite dönüşebilir.

Sinüzit: Koyu renkli burun akıntısı, geniz akıntısı, balgamlı öksürük, burun tıkanıklığı görülür. Çocuklarda baş ağrısı görülmeyebilir.

Bademcik İltihabı: Yüksek ateş, ağız kokusu, iştahsızlık, halsizlik, yutma güçlüğü, şişen bademcikler nedeniyle konuşma değişebilir. Boğaza bakıldığında şişmiş, kızarmış ve üzeri beyaz iltihap ile kaplanmış bademcikler görülebilir. Uygun şekilde tedavi edilmez ise bademcik apsesi veya romatizmal ateş hastalıklarına neden olabilir.

Farenjit: Yüksek ateş, ağız kokusu, iştahsızlık, yutma güçlüğü gibi belirtiler ile bademcik iltihabına benzer ancak iltihaplanan bademcik dokusu değil, boğazı döşeyen zar tabakasıdır.

Larenjit ve Trakeit: Ateş, ses kısıklığı, kuru öksürük, nefes alırken ötme sesi, çocuklarda hızla ilerleyerek nefes darlığına sebep olabilir ve tehlikeli olabilir. Bu nedenle erken dönemde hekimin görmesi ve tedaviye başlanması gereklidir.

Tedavi Edilmezlerse Hangi Tip Sorunlara Yol Açar?

Boğaz enfeksiyonları Beta mikrobu (A grubu B-hemolitik streptokok) tarafından gelişmişse ve tedavi edilmezse çocuklarda ve gençlerde romatizmal ateş hastalığına yol açabilir. Romatizmal ateş hastalığı da eklemler, kalp kası ve böbrekleri etkileyerek çok ciddi rahatsızlıklara yol açabilir. Bunun yanında tekrarlayan üst solunum yolu enfeksiyonları çocuklarda kalıcı geniz eti büyümesi ve burun tıkanıklığı, sinüzit, orta kulak enfeksiyonu(otit), orta kulakta sıvı birikmesi(sekretuar otit) gibi kalıcı problemlere yol açabilir.

Çocukları Boğaz Enfeksiyonundan Korumak İçin Aileler Nelere Özen Göstermeli?

Bir çocuğu üst solunum yolları enfeksiyonlarından tümü ile korumak ancak hava geçirmez bir odaya hapsedip insanlarla temas etmesini engelleyerek mümkün olabilir. Yukarıda da belirtildiği gibi her çocuğun özellikle yuva ve okula gidiyor ise yıl içerisinde belli bir sayıda hastalık geçirmesi kaçınılmazdır. Bu sayıyı azaltmak için alınacak önlemler şunlar olabilir: Yeni doğan bebekler pediatri doktorunuzun önereceği süre boyunca anne sütü ile beslenerek anneden alacağı bağışıklık faktörlerinden mahrum bırakılmamalı, daha ileriki dönemlerde uygun şekilde dengeli beslenmeli ve gene doktorunuzun önereceği vitamin takviyelerini almalıdır. Soğuk günlerde üşümeleri engellenecek şekilde giydirilmeli ancak üşüyecekleri kaygısıyla kapalı ortamlarda havasız bırakılmamalıdır. Özellikle yuva, okul gibi çok sayıda çocuğun bir arada bulunması gerektiği ortamlar soğuk günlerde bile sık sık havalandırılarak, çocukların taşıdıkları hastalıkları damlacık yolu ile birbirlerine bulaştırılması önlenir. Yuva ve okuldaki toplam çocuk sayısı arttıkça hastalık bulaşması daha kolaylaşmaktadır, bu nedenle az sayıda çocuk barındıran yuva ve okullar hastalık bulaşması açısından avantajlı olabilirler. Yine de okul veya yuvaya yeni başlayan bir çocuk ilk altı ay boyunca sık hastalanması normal karşılanmalıdır.

Her fırsatta sabun ile el yıkama alışkanlığının kazanılması da temas yoluyla geçen enfeksiyonları azaltmadaki en önemli etkidir. Bu alışkanlığın çocuklara kazandırılması kadar çocuk ile ilgilenenlerinde dikkat etmesi gerekmektedir.

İleri derecede geniz eti büyümesi olan çocuklarda burun tıkanıklığı geliştiği gibi kolayca atlatılacak basit bir nezle, uzun sürmekte ve bakteriyel sinüzite dönmekte ve tedavisi güçleşmektedir. Bu çocuklarda tıkalı geniz etinin alınması çocuğun üst solunum yolu enfeksiyonlarını kolayca geçirmesini sağlamaktadır.

Melek Günel

Uzman Doktor

ÇOCUKLAR TATLI YEMELİ Mİ, YEMEMELİ Mİ?

Çocuğunuza en güzel en sağlıklı besinleri veriyorsunuz, peki ya söz konusu tatlı olunca ne yapıyorsunuz? Birçok annenin kafasında tatlılarla alakalı soru işaretleri olduğunu biliyorum. Şekerden çocukları uzak tutmaya çalışsanız da reklamlar, marketler derken renkli ambalajlarıyla şekerli gıdalar çocukların ilgisini bir hayli çekmekte. Peki, bu durumda ne yapmalı?

Sağlıklı beslenmenin temelinde yapay gıdalardan uzak durmak var. Rafine şekerin ne kadar zararlı olduğunu belirtmeme gerek yok. Ama bunlardan uzak kalarak tatlı yapmanın da birçok yolu var. Çocuğunuza hazır tatlı almaktansa evde kendinizin yapacağı tatlıları sunmak çok daha iyi bir seçim olacaktır. Tabi, beyaz un ya da şeker yerine tam buğday unu, bal-pekmez kullanarak oluşturacağınız tatlılar olmak şartıyla.

ÇOCUKLAR TATLIYI NE ZAMAN, NASIL YEMELİ?

- Çocuğunuza arada bir tatlı gıdalar veriniz. Böylece çocuğunuz tatlıya aşırı düşkünlük geliştirmektense, ölçülü yemeyi öğrenecektir.
- Çocuğunuzu tatlı ile ödüllendirmeyiniz. Örneğin tabağındaki tüm yemeği bitirdiği takdirde ona tatlı vereceğinizi söylerseniz yani bunu bir rüşvet gibi sunarsanız, çocuğunuz bunu diğer tüm yemeklerden daha lezzetli ve önemliymiş gibi algılayacaktır.
- Yine çocuğunuz sebze ya da diğer başka bir yemeği yemezse, tatlı da yiyemeyeceğini söyleyerek tehdit etmeyiniz. Bu taktik çocuğunuzun sağlıklı besinlerden keyif almasına engel olabilir.
- Çocuğunuza vereceğiniz tatlıyı yanında meyve parçaları veya süt ürünleri ile sunun. Bu sayede tatlıyı sağlıklı besinlerle dengelemeyi öğrenecektir.
- Porsiyon büyüklüğüne dikkat ediniz. Evdeki herkese büyük, ona küçük porsiyonlarda tatlı sunarsanız daha fazlasını isteyebilir. Evdeki herkese aynı oranda tatlı sunun ki hem adaletsizlik fikri ortadan kalksın hem de midesinin tatlıyla tamamen dolması engellensin.
- Tatlıyı çocuğunuza yemeklerden önce vermeyiniz. Böyle yaparsanız karnı doyar ve yemeğe olan ilgisi azalır. Ama yemeklerden sonra verirsiniz çocuğunuz bu tatlıları yalnızca karnı açsa yiyecektir.
- Çocuğunuz sizi örnek alacaktır. Tatlı yerken ona vermemeniz ve “Bunlar zararlı” demeniz etkili olmaz. Tatlıyı siz de onunla birlikte ve ölçülü bir şekilde yerseniz o da ne zaman ve nasıl yemesi gerektiğini bilecektir.
- Çocuğunuza tatlının sağlıksız olduğunu değil, sadece ölçülü yenmesi gerektiğini söylerseniz onun daha az seçici olmasını sağlayabilirsiniz.

Begüm Özeren

Diyetisyen



TÜRKÇE DİL ETKİNLİKLERİMİZDE NELER ÖĞRENDİK?

*Yiyeceklerin kaynağı nedir? Yiyecekler bize nasıl ulaşır? Ön bilgi çalışması yaparak fikirlerimizi paylaştık.

* Kızılay haftasını kutladık. Çeşitli dramlar yaparak Kızılay'ın görevlerini pekiştirdik...

*Küçük kaslarımızı desteklemek amaçlı kesme, yuvarlama, katlama, yırtma-yapıştırma gibi kağıt çalışmalarına yer verdik.

*Dünya çocuk kitapları haftasında Demirci çocuk kütüphanesini ziyaret ederek kitapları inceledik.

* Ulu Önder Atamızı saygı ile anarak. Atatürk büstüne çiçeklerimizi bıraktık. Konferans salonumuzda Atatürk'e hazırladığımız şarkı ve şiirlerimizi sunduk.

* Abaküsler ile sayma çalışmaları ile basit toplama işlemleri yaptık.

* Dünya sinemalar günün biletlerimiz ile sinema salonumuza giriş yaptık. Ardından mısır eşliğinde animasyon film izledik.

*Ailelerimizle evde hazırladığımız " yiyeceklerin bize ulaşımı" konulu projeleri okulda arkadaşlarımıza sunduk.

*Çocuk hakları gününde kendi haklarımızın olduğunu hatırlayarak, etkinliklerimizde fikirlerimizi paylaştık.

*Ağız ve diş sağlığı haftasında okulumuza gelen diş hekimimizden faydalı bilgiler öğrendik.

*Öğretmenlerimizin günü şarkı ve şiirler eşliğinde okulumuzda yaptığımız törenle kutladık.

ÖĞRENDİĞİMİZ PARMAK OYUNU, BİLMECE VE ŞARKILAR

PARMAK OYUNU:

KIRMIZI ELMALAR

Beş kırmızı elma ağaçta (el gösterilir)

"Bana bakın" dedi birinci elma (baş parmak gösterilir)

İkinci elma ise "olabildiğim kadar büyüdüm" dedi (işaret parmağı gösterilir)

"Ağaçtaki en uzun elma benim" dedi üçüncü elma (orta parmak gösterilir)

Dördüncü elma ise "taze ve kırmızıyım" dedi (yüzük parmak gösterilir)

"Bende çok lezzetliyim" dedi beşinci elma (serçe parmak gösterilir)

Mmmmm...Ağaçtaki elmaların hepsi bu kadar (eller ovuşturulur))



ŞARKI:

Canım Öğretmenin :

Canım Öğretmenim,

Ellerimden tutan meleğim,

Öğretir, korur, bakarsın,

Anne sıcaklığıyla sararsın.

Kibar olmayı, paylaşmayı, engelleri aşmayı

Sen öğrettin öğretmenim.

Renklerin sihrini, sayıların dilini,

Hayvanları sevmeyi

Sen öğrettin canım öğretmenim



BİLMECELER:

- Portakaldır büyüğüm,
bense daha küçüğüm.
Sevilerek yenirim,
çabucak tükenirim. (**Mandalina**)
- Yer altında kara çömlek (TURP)
- Yemyeşil yaprakları var, yiyenleri güçlü yapar.
(ıspanak)
- Kat kat çiçek, yemeği yenecek. (Karnı bahar)
- Bir bacağı var birde şapkam. (Mantar)
- Dal üstünde al yanaklı oğlan. (**Elma**)
- Karşıdan baktım al, ağzıma aldım bal. (**Kiraz**)

DRAMA:

YATTI KALKTI OYUNU

Her öğrencimize bir ad verdik. Bu ad bildikleri sebze, meyve adı olabilir. Çocuklar kendi adlarını da seçtiler. Oyunun oynanışı şöyle olur: Örneğin adı "lahana" olan çocuk önce arkadaşlarından hangisinin adını söyleyeceğini düşünür ve onun adını söyleyerek oyuna başlar.

"-Lahana, yattı kalktı biber." Derken yatar kalkar. Hemen ardından adı biber olan çocuk aynı sözleri bir başka arkadaşının adını söyleyerek yinelediler.

"-Biber, yattı kalktı domates" Oyun böylece devam eder. Şaşırın çocuk yanmış olur, böylelikle dikkatlerini oyuna vererek yanmamaya özen gösterdiler.



MÜZİK ORFF

Merhabalar herkese,

Yaşımız büyüdükçe müzikal farkındalıklarımızda gelişmeye devam ediyor tüm hızla. Koordinasyon oyunlarına ağırlık veriyoruz çalışmalarımızda. Sağ sol beyin geliştikçe diğer tüm alanlardaki başarılarımız artarak devam edecek.

Orff- schulwerk anlayışındaki prensiplerden biridir birlikte ve birbirinden öğrenme. Bu ay grup çalışmalarına da yer verdik. Bedensel farkındalıklarımız üzerine çalışırken grupla birlikte hareket etmek çok daha kolay artık.

- Bardaklarla çalışmalarımıza devam ediyoruz. Sizlerde belki youtube'dan cup game veya bardak oyunu videoları açarak daha hızlı öğrenmelerine destek olabilirsiniz.
- Bardaklarla bir şarkıya eşlik ederek yaptığımız çalışma çok keyifliydi.
- Tüllerle çalıştık. Duyu bütünleme çalışmalarında da kullanılan tüllerin hafifliği bedende yarattığı hissiyat çok güzel.
- Rengarenk tüller. Tüllerin renkleri ile ritim çalışması yaptık.
- Tüllerle nefes çalışması yaptık.
- Tüllerin altına saklanarak yürümeye dans etmeye çalışarak mekan farkındalığımızı arttırdık.
- Gruplara ayrılarak tüllerle grup çalışması yaptık.
- Ksilafon ve metalafon ile çalıştık. Ritim yansımaları yaptık..
- Utangaç Bekir ile tanıştık. Az ses çok ses çalışmaları yaptık kuklamızla ile.
- Daha önceki yıllarda tanıştığımız bestecilerin müzikleri ve hikayeleri ile buluşuyoruz yine.
- İki bölümlü müziklere çalgılarla eşlik ederek işitsel farkındalık çalışmaları yaptık. İçinizdeki ritim susmasın...

Nilay BECEREN

Müzik ve Orff Eğitimi Öğretmeni



RESİM – HEYKEL

Merhaba, bu ay atölyemizde denemeye, keşfetmeye ve keyif almaya devam ediyoruz. Derslerimize her zaman ressam egzersizleri yaparak başlamayı ihmal etmiyoruz. Omuzdan hareketler.. Yukarı aşağı, sola sağa ve dairesel hareketler bizim kağıt üzerinde ki kontrolümüzü güçlendirir. Resim kalemlerimizle bu egzersizlerimizle kağıdımızda yaptık. Bol çizgili kağıdımız üzerinde çizgilerimizi güçlendirdi. Bir kuş elde ettik. Ve pastel boya ile renklendirdik. Ellerimiz boyanın ve duygularımızın kağıdımıza taşıyıcısıyken. Parmaklarımız da aynı zamanda iz bırakmaktaki en yakın aracıdır. Biz dikey bir çizgiyi ağaç gövdesi kabul edip parmaklarımızla rengarenk yapraklar yaptık. Baskı resim tekniğini pekiştirmek amacıyla sünger baskısını rengarenk uygulayabileceğimiz kalıp ile harika bir tabloya imza attık. Vee tabi ki kış geliyor.. Soğuk renkler.. Sert sıçratmalar... Kış resimlerimizde her teknik serbest.. Bu aylık atölyemizde çıkanlar bu kadar.., Atölyemizden sevgiler...

HAFİZE ÖNGÜÇ

Resim-Heykel Öğretmeni



BEDEN EĞİTİMİ

Merhaba,

-Isınmanın spordaki önemini belirterek her dersimize ısınma koşusu,esnetme egzersizleriyle kaslarımızı spora hazırlayarak başlıyoruz.

-Kurduğumuz istasyonlarda eğlenirken birçok hareket çalışmasını da bir arada yapmış olduk.

-Yuvarlanmalar, kas kontrol çalışması, takla ve mum duruşu yardımcı çalışmaları yaptık.

Melike ELBAŞ

Beden Eğitimi Öğretmeni



Satranç- Karikatür- Kodlama

Satranç: 6 yaşlar satranç dersinde mat kavramı derinleştirildi. Şahın özellikle taş yiyerek kaçtığı örnekler verildi. Genel tekrar yapıldı. Her öğrenciye geriye dönük konulardan sorular soruldu.

Karikatür: 6 yaşlar karikatür dersinde öğrencilerle birlikte kanatlı hayvanlar çizildi. Aslan çizildi ve tekrarı ödev verildi.

Kodlama: Oyun halısına engeller konarak öğrencilerin engellere çarpmadan ilgili bölümlere gitmesi istendi. Robot arımızı kullanmadan belirtilen hedeflere zihnimizden doğru kodları girmeye çalıştık.

Yiğit YILDIRIM

Satranç-Karikatür-Kodlama Eğitmeni



YÜZME

Merhabalar,

-Ayak vuruş çalışması, güçlendirme egzersizleri yapıyoruz.

-Nefes ve ayak vuruş tekniğini doğru duruşla uygulayabilmek için kayma hareketi tekniğini tekrarlıyoruz.

-Paletli ayak vuruşlar bacaklarımızı daha düz tutabilmemiz için yaptığımız bir diğer çalışma.

-Tahta yardımıyla kol çekişleri yapmaya başladık.

Melike ELBAŞ
Yüzme Eğitmeni



BALE...

Primary bale programının 2. bölümüne geçiş yaptık. Bireysel esnetme hareketlerini yapıyoruz. (kelebek, kurbağa, tırtıl oyunlarını öğreniyoruz.) Tüm öğrencilerimiz bale konusunda oldukça yetenekli ve istekliler. Öğrencilerimizle önümüzdeki hafta eşli olarak yapılacak olan dansların hazırlıklarını yapıyoruz.

Ewa Diyaroglu
Bale Eğitmeni



HALK OYUNLARI

Bu ay ‘‘Halk Oyunları nasıl oynanır ve bize ne kazandırır?’’ sorularını cevaplayarak sohbetler ettik ve kasım ayına başlangıç yaptık. Öncelikle ritim ve koordinasyon geliştirici hareketlerle ısındık ve ardından sağ-sol kavramını pekiştirici oyunlar oynadık. Sağ ayakkabımızı çıkartıp figürleri ‘‘ayakkabı-çorap’’ tekerlemesiyle öğrendik. Böylece sağımızı ve solumuzu ezberleyerek kavramaya çalıştık. (Bu arada bu çalışma bize tüm branşlarda yardımcı olacak!) ☺ Aydın yöresi zeybek duruşu, tavrı ve adımlamasını pekiştirdik. Çökme, dönme ve eşme figürünü çalıştık. Tüm öğrendiğimiz oyunları müziğe oturtmaya çalışıyoruz ve yavaş yavaş saymaya da başladık. Kendi kültürümüz hakkında bilgi sahibi olmak için hep merak eder soru sorarız çünkü açık görüşlüyüz. En sonunda ortaya neler çıkacak, biz de çok merak ediyoruz! ☺

Meltem BAHAR
Halk Oyunları Eğitmeni

İYİ Kİ DOĞDUNUZ...



KASIM AYINDA DOĞANLAR

ZEHRA İNAN - JÜPİTER
ELİS LARA YILMAZ - GEZEĞENLER

